**KEIMENO I**

Με δεδομένη την οικολογική κρίση, την ακραία ανισότητα της κατανομής των πόρων μεταξύ πλούσιων και φτωχών χωρών, την αδυναμία να συνεχίσει το σύστημα τη σημερινή του πορεία, το απαιτούμενο είναι μια νέα δυναμική πραγματικότητα που η σημασία της δεν μπορεί να συγκριθεί με τίποτε άλλο στο παρελθόν. Αναφέρομαι σε μια πραγματικότητα που θα έβαζε στο κέντρο της ζωής του ανθρώπου σημασίες άλλες από την αύξηση της παραγωγής και της κατανάλωσης και στόχους ζωής διαφορετικούς, για τους οποίους οι άνθρωποι θα μπορούσαν να πουν πως αξίζουν τον κόπο.

Αυτό θα απαιτούσε, φυσικά, μια αναδιοργάνωση των κοινωνικών θεσμών, των εργασιακών, των οικονομικών, των πολιτικών και πολιτιστικών σχέσεων. Ένας τέτοιος προσανατολισμός, όμως, απέχει ανυπολόγιστα από τα όσα σκέπτονται και, ίσως, από τα όσα ποθούν οι άνθρωποι σήμερα. Αυτή είναι η μεγάλη δυσκολία που πρέπει να αντιμετωπίσουμε.

Θα έπρεπε, σκέπτομαι, να θέλουμε μια κοινωνία στην οποία οι οικονομικές αξίες θα έχουν παύσει να κατέχουν κεντρική θέση, όπου η οικονομία θα έχει ξαναμπεί στη θέση της, δηλαδή θα έχει γίνει ένα απλό μέσο του ανθρώπινου βίου και όχι ύστατος σκοπός, στην οποία, επομένως, θα έχουμε παραιτηθεί από την τρελή κούρσα προς μια συνεχώς αυξανόμενη κατανάλωση. Αυτό δεν είναι απλώς αναγκαίο, για να αποφύγουμε την τελεσίδικη καταστροφή του γήινου περιβάλλοντος. Είναι αναγκαίο κυρίως, για να βγούμε από την ψυχική και ηθική εξαθλίωση των σύγχρονων ανθρώπων.

Θα έπρεπε, ακόμα, από εδώ και εμπρός οι άνθρωποι (μιλάω για τις πλούσιες χώρες) να δεχτούν ένα αξιοπρεπές αλλά λιτό βιοτικό επίπεδο και να παραιτηθούν από την ιδέα ότι ο κεντρικός στόχος της ζωής τους είναι να αυξάνεται η κατανάλωσή τους κατά 2 με 3% το χρόνο. Για να το δεχτούν αυτό, θα έπρεπε κάτι άλλο να δίνει νόημα στη ζωή τους. Αυτό το άλλο είναι η ανάπτυξη των ανθρώπων αντί για την ανάπτυξη των σκουπιδοπροϊόντων.

Η ανάπτυξη, βέβαια, των ανθρώπων αντί για την ανάπτυξη των σκουπιδοπροϊόντων θα απαιτούσε μιαν άλλη οργάνωση της εργασίας, η οποία θα έπρεπε να παύσει να είναι αγγαρεία και να γίνει πεδίο προβολής των ικανοτήτων του ανθρώπου˙ μιαν αληθινή δημοκρατία που θα συνεπαγόταν τη συμμετοχή όλων στη λήψη των αποφάσεων˙ μιαν άλλη οργάνωση παιδείας, ώστε να διαπλάθονται πολίτες ικανοί «να άρχουν και να άρχονται βάσει των νόμων» σύμφωνα με τη θαυμάσια έκφραση του Αριστοτέλη.

 Εννοείται ότι όλα αυτά θέτουν τεράστια προβλήματα. Προβλήματα μεγάλης δυσκολίας που όμως, κατά τη γνώμη μου, μπορούν να λυθούν, με την προϋπόθεση ότι η πλειονότητα των ανθρώπων και των ικανοτήτων τους θα κινητοποιηθεί για τη δημιουργία λύσεων, αντί να προβληματίζεται για το πότε θα μπορέσει να αποκτήσει τρισδιάστατη τηλεόραση. Αυτά είναι τα καθήκοντα που έχουμε μπροστά μας και η τραγωδία της εποχής  μας είναι ότι η ανθρωπότητα δεν νοιάζεται γι’ αυτά. Πόσον καιρό ακόμα η ανθρωπότητα θα κατατρύχεται από τις ματαιότητες και τις ψευδαισθήσεις που ονομάζουμε εμπορεύματα; Μια καταστροφή   οποιουδήποτε   είδους   – οικολογική για παράδειγμα –  θα προκαλέσει άραγε μια βίαιη αφύπνιση ή μήπως την εμφάνιση αυταρχικών ή ολοκληρωτικών καθεστώτων; Κανείς δεν μπορεί να απαντήσει σε τέτοιου είδους ερωτήματα.

Εκείνο, πάντως, που μπορούμε να πούμε, είναι ότι όλοι όσοι έχουν συνείδηση του σοβαρού χαρακτήρα των ζητημάτων πρέπει να προσπαθήσουν να μιλήσουν, να ασκήσουν κριτική σ’ αυτή την ξέφρενη πορεία προς την άβυσσο, να ξυπνήσουν τη συνείδηση των συμπολιτών τους.

(Κορνήλιος Καστοριάδης, «Η Άνοδος της Ασημαντότητας», Διασκευή )

**KEIMENO ΙΙ. (ΕΙΚΟΝΑ)**



**KEIMENO III.**Μίλτος Σαχτούρης, Το ψωμί

*Μίλτος Σαχτούρης, Ποιήματα (1945-1971), Κέδρος, Αθήνα 1996*

Ἕνα τεράστιο καρβέλι, μιὰ πελώρια φραντζόλα ζεστὸ ψωμί,  
εἶχε πέσει στὸ δρόμο ἀπὸ τὸν οὐρανό,  
ἕνα παιδὶ μὲ πράσινο κοντὸ βρακάκι καὶ μὲ μαχαίρι  
ἔκοβε καὶ μοίραζε στὸν κόσμο γύρω,  
ὅμως καὶ μία μικρή, ἕνας μικρὸς ἄσπρος ἄγγελος.  
κι αὐτὴ μ᾿ ἕνα μαχαίρι ἔκοβε καὶ μοίραζε  
κομμάτια γνήσιο οὐρανὸ  
κι ὅλοι τώρα τρέχαν σ᾿ αὐτή, λίγοι πηγαῖναν στὸ ψωμί,  
ὅλοι τρέχανε στὸν μικρὸν ἄγγελο ποὺ μοίραζε οὐρανό!  
Ἂς μὴν τὸ κρύβουμε.

Διψᾶμε γιὰ οὐρανό.

**Α. Να παρουσιάσετε συνοπτικά, σε 60-θ0 λέξεις, το περιεχόμενο των    τεσσάρων    πρώτων παραγράφων του κειμένου Ι.**

Μονάδες 15

**Β1. α) Να χαρακτηρίσετε τις ακόλουθες προτάσεις που αναφέρονται στα παραπάνω κείμενα με την ένδειξη *Σωστό* ή *Λάθος* τεκμηριώνοντας την απάντησή σας με το κατάλληλο στοιχείο από τα κείμενα .**

          α. Υπάρχει χάσμα στη διανομή του πλούτου μεταξύ φτωχών και πλούσιων χωρών (κείμενο Ι)

          β. Ο άνθρωπος της εικόνας έχει πνευματικές αναζητήσεις.

          γ. Οι άνθρωποι μεριμνούν για το πώς να αποκτήσουν περισσότερα υλικά αγαθά.(κείμενο Ι)

          δ. Η νοηματοδότηση της ζωής των ανθρώπων, πέρα από τον αύξηση του βιοτικού επιπέδου, είναι περιττή. (κείμενο Ι)

          ε. Οι συνειδητοποιημένοι πρέπει να αντιδρούν στα κακώς κείμενα. (κείμενο Ι)

Μονάδες 10

**β)  Προτείνετε μία λεζάντα για την εικόνα.**

Μονάδες 5

**Β2. Αν ο σκοπός του συγγραφέα είναι να ευαισθητοποιήσει τον αναγνώστη του για το πρόβλημα, πώς το επιτυγχάνει; Για την απάντησή σας να παρατηρήσετε τα σημεία στίξης και τα σχήματα λόγου στη σημασία των λέξεων που επιλέγει ο συγγραφέας. Για να τεκμηριώσετε την απάντησή σας να αναφερθείτε με δύο (2) παραδείγματα από το κείμενο στα σημεία στίξης και με τρία (3) παραδείγματα στα σχήματα λόγου που υποστηρίζουν τον σκοπό του συγγραφέα.**

Μονάδες 15

**Β3. Συγκρίνοντας το κείμενο Ι με την εικόνα**

        α) ποιος κοινός προβληματισμός υπάρχει;

        β) ποιο από τα δύο περιγράφει  μία κατάσταση και ταυτόχρονα προτείνει;

        γ) ποιο είναι πειστικότερο, κατά τη γνώμη σας;

        Δικαιολογήστε τις απαντήσεις σας.

Μονάδες 15

**Γ. Ποιο είναι, κατά τη γνώμη σας, το θέμα του ποιήματος *Το ψωμί;*Ποια άποψη φαίνεται να υποστηρίζει ο ποιητής; Ποια είναι η δική σας θέση; Στηρίξτε τις απαντήσεις σας σε κειμενικούς δείκτες (100-150 λέξεις).**

Μονάδες 15

**Δ. Ως μέλος του δεκαπενταμελούς συμβουλίου του Λυκείου σου εκπροσωπείς τους συμμαθητές σου σε μια εκδήλωση της περιοχής σου που έχει ως θέμα τον καταναλωτισμό και την ποιότητα ζωής. Λαμβάνοντας υπ’ όψιν και τα κείμενα Ι και ΙΙ, παρουσιάζεις σε εισήγησή σου τις επιπτώσεις της υπερκατανάλωσης και τον καίριο ρόλο των νέων στην αντιμετώπισής τους. (300-400 λέξεις)**

Μονάδες 30